

tabakta sanat ta sa rim yariř ması



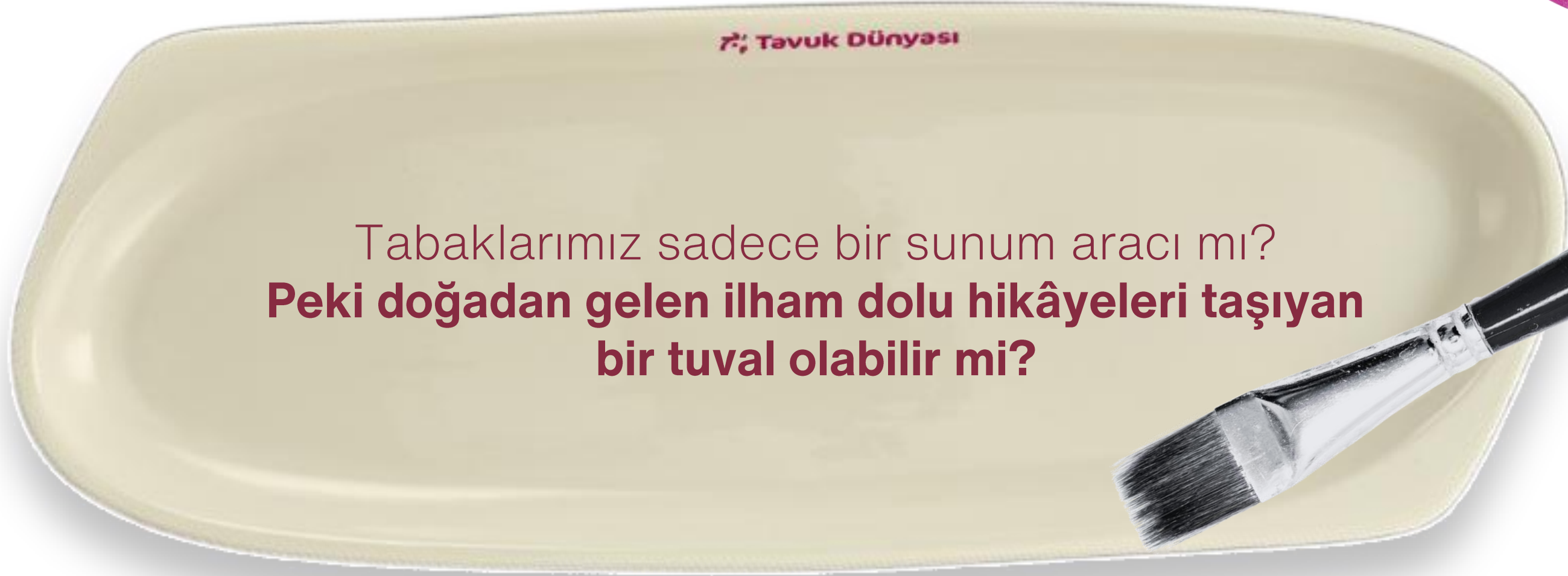
Yaratıcı Yaklaşımımız

Yaratıcı Yaklaşımımız

Doğanın sunduğu renkler, dokular ve desenlerden ilham alarak her tabağı birer sanat eserine dönüştürüyoruz.

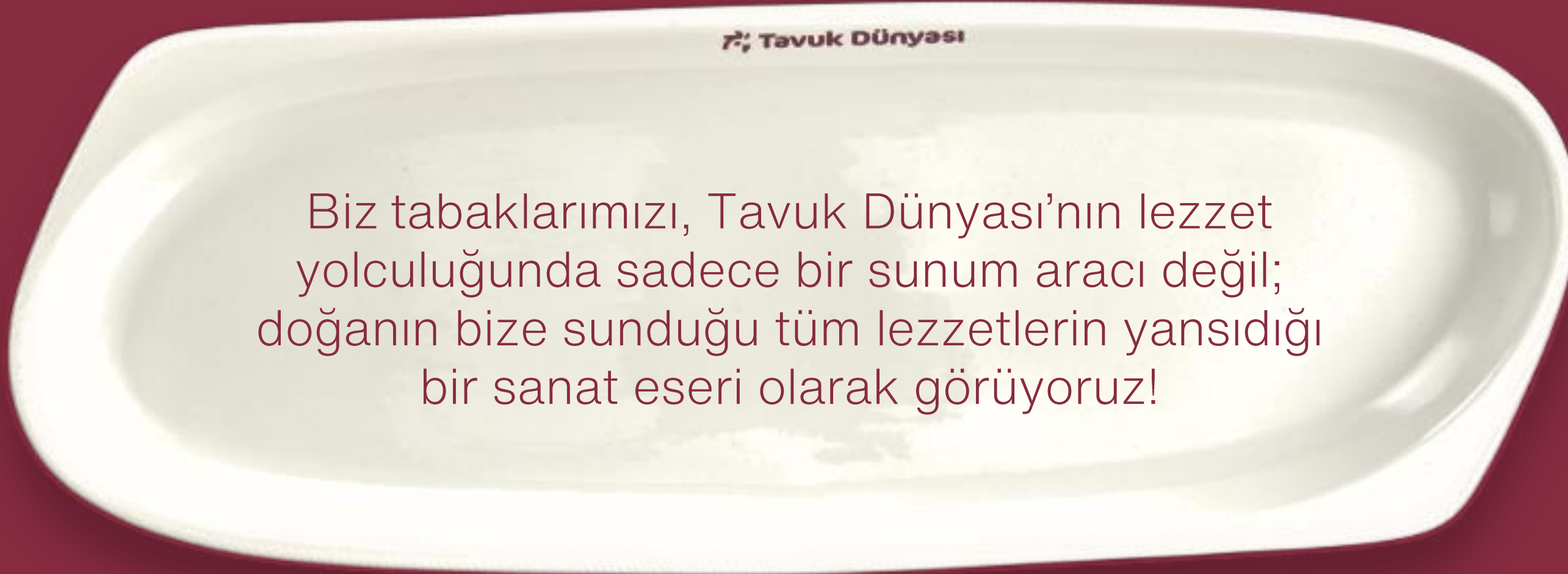


Hikayemiz



Tabaklarımız sadece bir sunum aracı mı?
**Peki doğadan gelen ilham dolu hikâyeleri taşıyan
bir tuval olabilir mi?**





Tavuk Dünyası

Doğanın şekillerini, renklerini, dokularını ve sessiz zarafetini tabakların yüzeyine taşımak istedik. Her mevsimde değişen bir palet, her yaprakta gizli bir tasarım fikri, her kıvrımda bir anlam var...



Katılımcılarımızı; doğanın sınırsız ilhamından beslenerek, organik formlar ve doğal renklerle özgün eserler yaratmaya teşvik ettik.



Tabağımızı, yaratıcılıklarını özgürce yansıtabilecekleri bir tuval olarak tasarımlarının merkezine almaları için davet ettik.



Ve onları, doğanın organik ritmini kendi sanatlarına taşımaya çağırdık.

tabakta sanat ta sa rim yarış ması

Senin tasarımın,
bu tabağa çok yakışır!

Doğadan ilhamını al,
ikonik tabağımıza sanatını kat.

Yarışma detayları ve
başvuru için
web sitemizi ziyaret et.

Bu tabak iyi bi'
tasarımı hak eder!





Bu sadece bir tasarım yarışması değil.
Doğaya sunulan bir teşekkür!
Toprağa, suya, ağaca...
Ve ilhamını doğadan alan yaratıcılığa!

Tavuk Dünyası olarak,
“Hayat iyi bi’ yemeği hak eder” diyerek
çıktığımız bu yolda, şimdi diyoruz ki:
Bu tabak iyi bi’ tasarımı hak eder!



Manifestomuz



**İyi bir yemek, sadece lezzetiyle değil;
sunumuyla ve hissettirdikleriyle de akılda kalır.**

Tavuk Dünyası olarak her tabağın bir ifade biçimi olduğuna,
her sunumun bir hikâye anlattığına inanıyoruz.

Tabaklarımızı yalnızca bir yemek sunum aracı değil,
aynı zamanda sanatın taşıyıcısı olarak görüyoruz.

“Tabakta Sanat” yarışmasıyla genç yetenekleri,
doğadan ilham almaya ve geleceğe iyi bir iz bırakacak
tasarımlar yaratmaya davet ediyoruz.

İlhamımızı doğadan, sorumluluğumuzu gelecekte alıyoruz.

**Hayat iyi bi’ yemeği,
bu tabak iyi bi’ tasarımı hak eder.**



Jüri



Ahmet Toplu

Endüstriyel Tasarımcı



Cem Güventürk

Karikatürist & Yazar



Feride Çelik

*Küratör & Oggusto
Sanat Editörü*



Hamide Elçin Tezel

*BAU Endüstriyel
Tasarım Bölüm Başkanı*



Volkan Mumcu

Tavuk Dünyası CEO

Bu tabak iyi bi' tasarımı hak eder!

Proje Adımları



1. Adım: Başvuru

Tabakta Sanat Tasarım
Yarışması

www.tavukdunyasi.com
üzerinden başvuruya açılır.

2. Adım: Tasarım

Katılımcılar teknik detaylara
uygun olacak şekilde
tasarımlarını hazırlayarak
başvurularını yapar ve
yarışmaya katılım sağlarlar.

3. Adım: Jüri Seçimi

Gastronomi, sanat ve tasarım
dünyasından jüri üyeleri en iyi
tasarımları belirler.

4. Adım: Kazanan Tasarımların Açıklanması

Kazanan tasarımlar özel bir
etkinlikle açıklanır.

5. Adım: Ödül Süreci

Kazanan ilk 3 tasarımcının
ödülleri verilir.

1.lık Ödülü kapsamında
kazanan tasarım, sınırlı sayıda
özel üretimle seçili Tavuk
Dünyası restoranlarında
kullanılır.

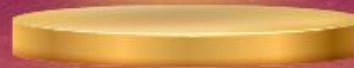
Ödüller

Büyük Ödül

Kazanan tasarım üretilerek seçili Tavuk Dünyası restoranlarında özel tabak olarak kullanılacak.

Ayrıca;

1.lik Ödülü



MacBook Pro &
Tasarım Tabağın Seçili
Restoranlarda Kullanımı

2.lik Ödülü



MacBook Air

3.lük Ödülü



İpad Air

Yarışma Takvimi

1 Eylül

İLK BAŞVURU

1 Ekim

SON BAŞVURU

**11 Ekim
29 Ekim**

**JÜRİ
DEĞERLENDİRMELERİ**

19 Kasım

**KAZANANLARIN
AÇIKLANMASI**



Nasıl Başvurabilirim?

1

Tasarımını
hazırlamak için
tabak şablonunu
indir.

2

Doğadan aldığın
ilhamla, teknik
kurallara uygun
şekilde tabağını
tasarla.

3

Çalışmanı baskıya
uygun olacak
biçimde vektörel
formatta hazırla
(.ai).

4

Dosyalarını .ai, .png
ve .pdf formatında,
toplamda 50 MB'ı
geçmeyecek şekilde
kaydet.

5

Yarışma Katılım
Formu'nı doldur ve
başvurunu gönder.

Katılım Koşulları & Teknik Detaylar

- ❖ Yarışmaya katılım ücretsizdir.
- ❖ Katılımcıların 18 yaşını doldurmuş olması gerekir.
- ❖ Her katılımcı en fazla üç (3) tasarımla başvuru yapabilir.
- ❖ Tasarımlar daha önce herhangi bir yarışmada ödül almamış ve dijital ya da fiziksel ortamlarda paylaşılmamış olmalıdır.
- ❖ Katılımcılar, başvuru süreci boyunca sundukları tasarımların kendi özgün çalışmaları olduğunu ve tüm fikri hakların kendilerinde bulunduğunu beyan eder.
- ❖ Ödül kazanan tasarımların her türlü kullanım, çoğaltma, yayma ve sergileme hakkı süresiz ve bedelsiz olarak Tavuk Dünyası'na devredilmiş sayılır.
- ❖ Katılımcılar, tasarımlarını ödül töreni öncesinde herhangi bir platformda paylaşmamayı taahhüt eder. Bu kuralın ihlali, yarışmadan diskalifiye edilme sebebidir.
- ❖ Tavuk Dünyası, yarışmanın birincilik ödülü kapsamında “tasarımlı tabağın seçili restoranlarda kullanımı”nı taahhüt etmekle birlikte, operasyonel, teknik, hukuki veya ticari sebeplerle bu uygulamayı tamamen veya kısmen gerçekleştirememeye hakkını saklı tutar.
- ❖ Kazanamayan tasarımların telif hakkı tasarımcıya aittir; ancak Tavuk Dünyası, bu tasarımları yalnızca yarışma tanıtımı kapsamında sergileme hakkını saklı tutar.
- ❖ Başvurular, belirtilen son tarihe kadar Tavuk Dünyası web sitesi üzerinden tamamlanmalıdır.
- ❖ Tasarımlar, Tavuk Dünyası tasarım şablonu üzerinden oluşturulmalı, şablondaki sınırların dışına çıkılmamalıdır.
- ❖ Tasarımda Tavuk Dünyası logosunun bulunması zorunludur. Logo yalnızca tasarım şablonunda sunulduğu biçimiyle kullanılabilir; boyut, renk ya da form değişikliği yapılamaz. Logo üzerine herhangi bir tasarım yerleştirilemez. Logonun dört bir yanında en az 3,5 mm boşluk bırakılmalı ve bu güvenli alanına çizim veya başka bir unsur eklenmemelidir.
- ❖ Tasarımların baskıya uygun formatta hazırlanması ve çalışma dosyalarının PNG, PDF ve vektörel formatta (.ai) yüklenmesi zorunludur. Üç dosya türünden biri eksik olan başvurular değerlendirmeye alınmayacaktır. Üç dosyanın toplam boyutu maksimum 50MB olmalıdır.
- ❖ Her tasarım, ilham kaynağını ve tasarım hikayesini anlatan en fazla 200 kelimelik kısa bir açıklama metni ile paylaşılmalıdır.
- ❖ Baskı uygulamaları kısıtı nedeniyle metalik renklerin kullanımı önerilmemektedir.
- ❖ Değerlendirme, jüri tarafından şu kriterlere göre yapılacaktır:

Temaya Uygunluk: “Doğadan İlham Alan Tabaklar” temasını yansıtmalı
Estetik ve Yaratıcılık: Görsel denge, ilgi çekicilik ve anlatım gücü
Teknik Uygulanabilirlik: Tasarımın üretilebilir ve işlevsel olması
Özgünlük: Yenilikçi ve benzersiz bir yaklaşım sunması
Anlatı Gücü: Tasarımı destekleyen açıklamanın etkisi ve bütünlüğü



7. Tavuk Dünyası